Bohdan Syroyid Syroyid

# INTERRUPTION

*para Oboe, Fagot y Piano*

Edita

InstrumentUM

ISMN 979-0-805451-04-6

## Bohdan Syroyid Syroyid

Bohdan Syroyid Syroyid Leópolis (Ucrania) es compositor, pianista y musicólogo. Como compositor presenta un estilo ecléctico y heterogéneo en el cual predomina una producción para música de cámara y piano solo. Cuenta con diversas publicaciones independientes de obras musicales en la colección *Autograph Edition of Contemporary Music.* Como pianista se interesa por la difusión y promoción de obras de compositores poco conocidos y ocasionalmente programados en conciertos. Fue galardonado con diversos premios musicales: 1$^{er}$ Premio en los Concursos de Composición "Maestro Artola" (2013) y "Emilio Lehmberg" (2014), Premio Fundación Musical de Málaga (2015), entre otros. Entre 2015 y 2019, fue presidente de la Asociación de Compositores e Intérpretes Malagueños, mediante la cual se realizaron numerosos estrenos de obras de compositores contemporáneos. Es Doctor en Musicología por la Universidad de Lovaina y profesor de educación musical en la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM).

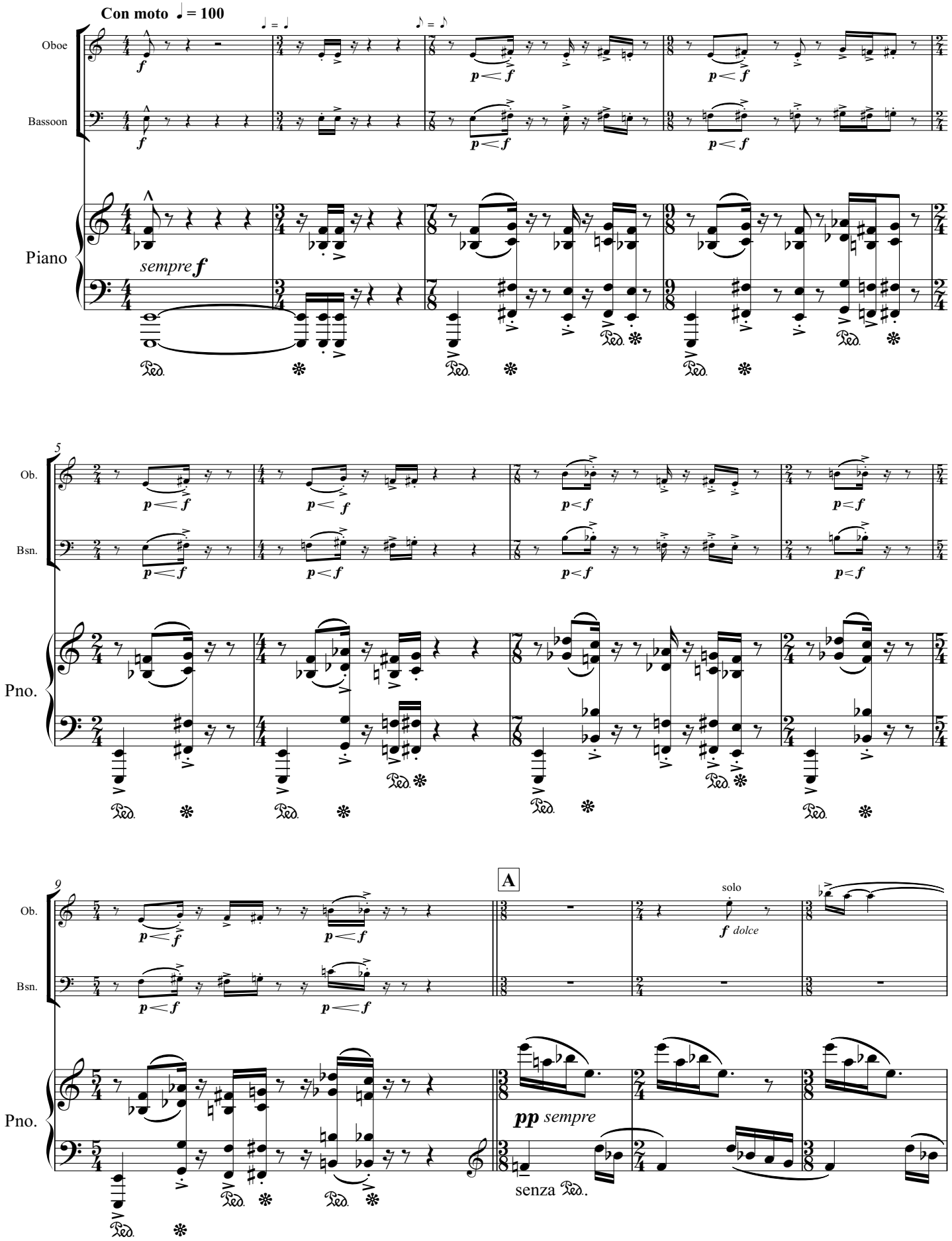
## Interruption

Es una pieza de dos minutos de duración compuesta en abril de 2020. *Interruption* presenta una forma rondó con una breve introducción y una coda ampliada. En el plano métrico, destacan los continuos cambios de compás que contienen patrones rítmicos insistentes y contrastes abruptos. El desarrollo del material musical se produce a través de pequeñas variaciones rítmico-melódicas de módulos que se repiten en bucle. En las secciones A, la escritura es predominantemente homofónica con breves silencios que cumplen una función rítmica e interruptiva. Por su parte, B se caracteriza por una textura de melodía acompañada con un flujo continuo de semicorcheas al piano. Esta sección presenta un silencio interruptivo que separa la intervención del oboe y el fagot. La coda conduce por reiteración la textura musical a un punto culminante que es progresivamente disuelto con una reexposición de la introducción.

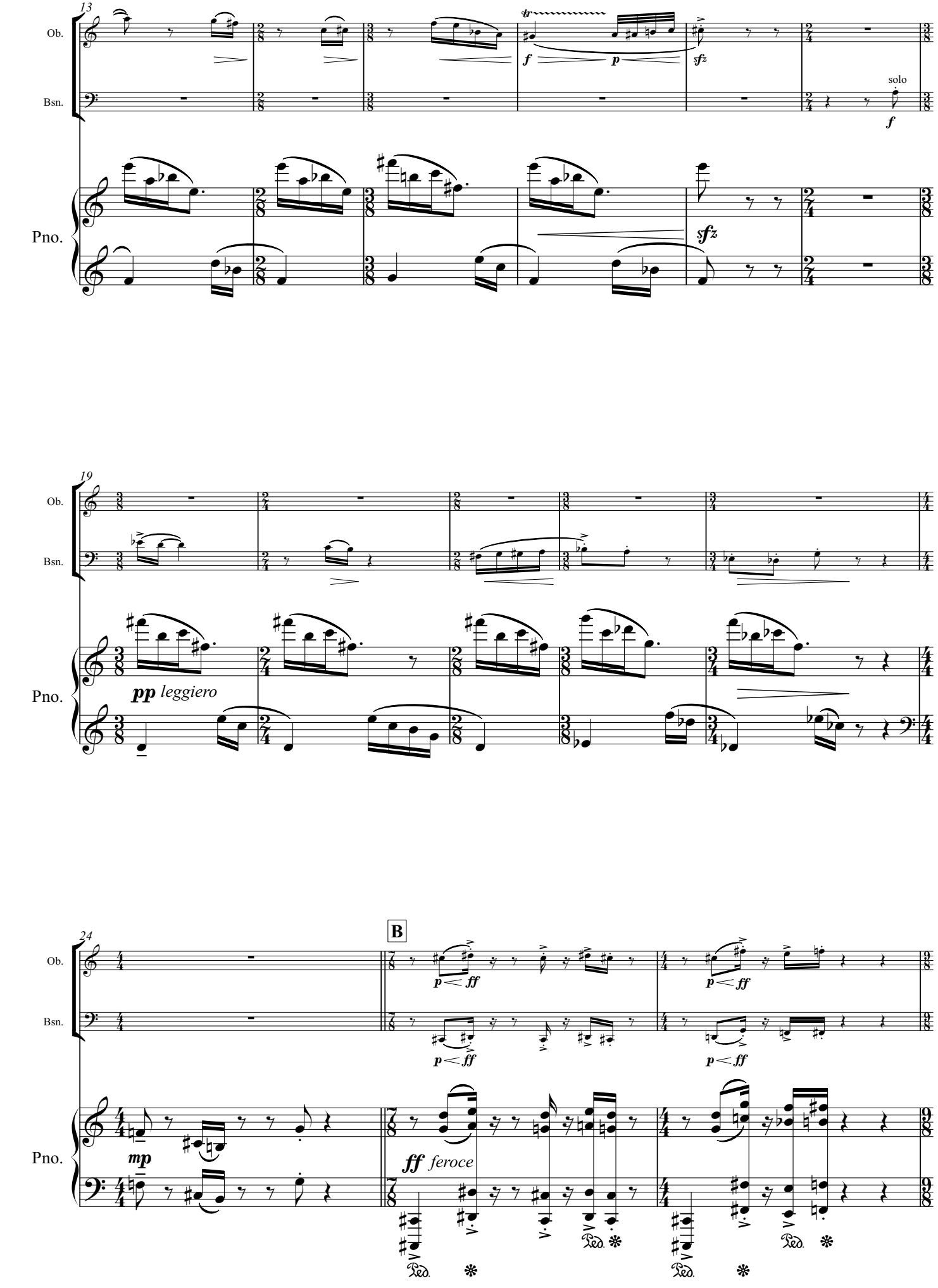
ISMN 979-0-805451-04-6

# *Interruption*

Bohdan Syroyid Syroyid

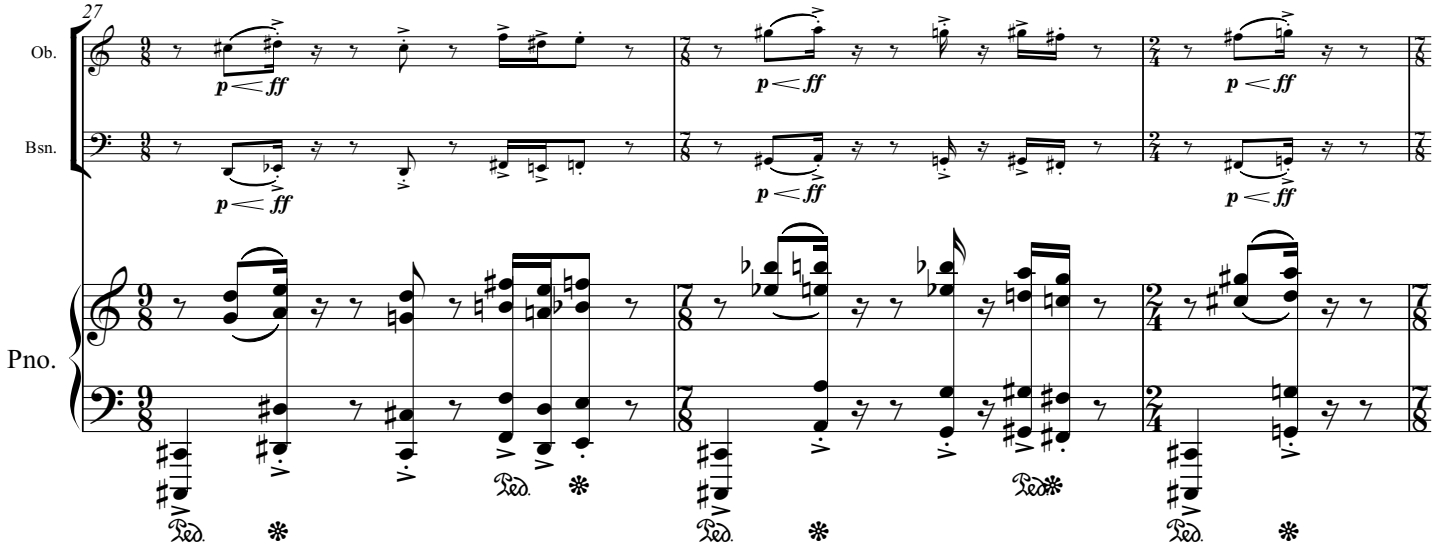


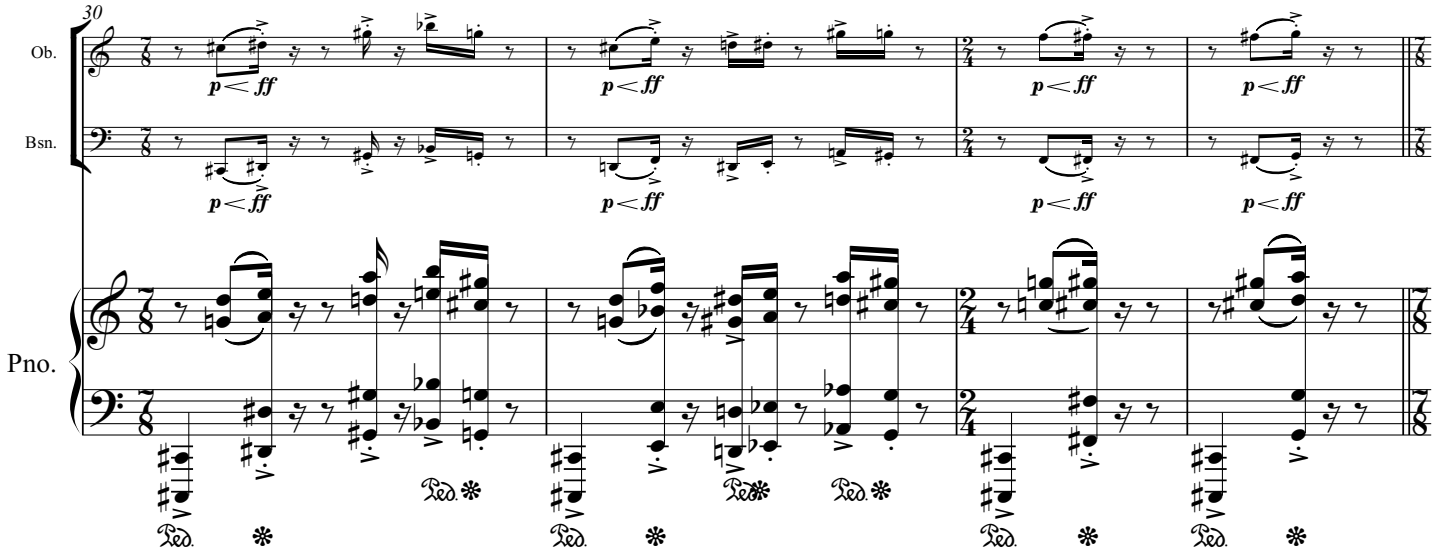

Copyright © April 2020 by Bohdan Syroyid Syroyid
Todos los derechos reservados. All Rights Reserved

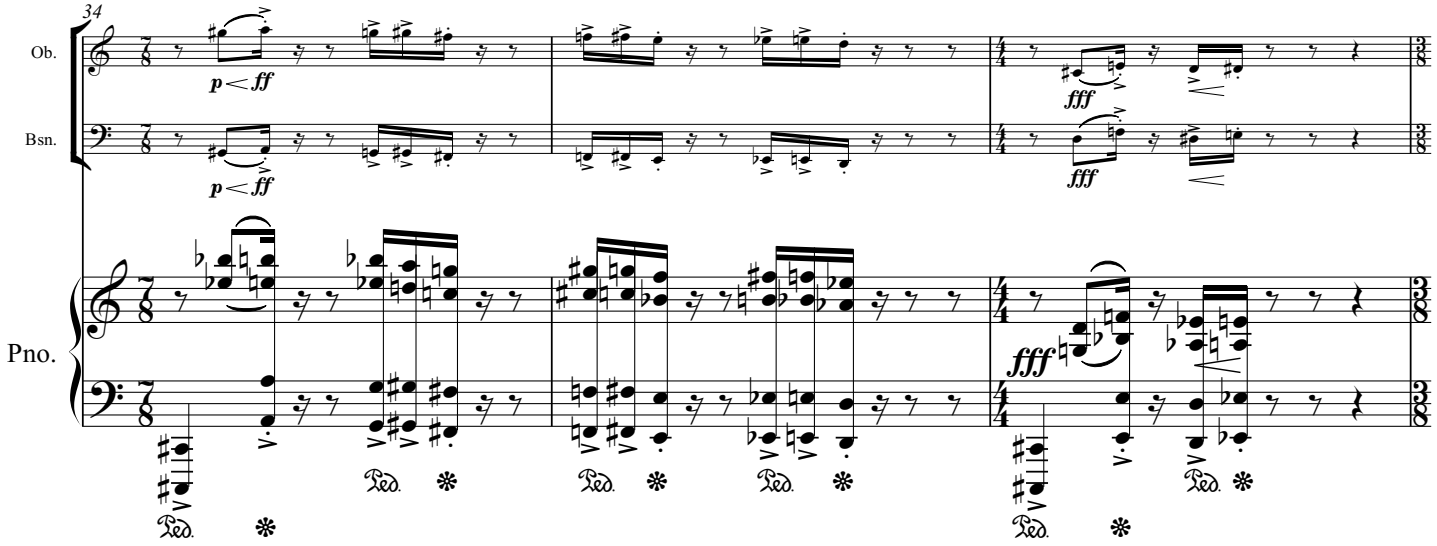




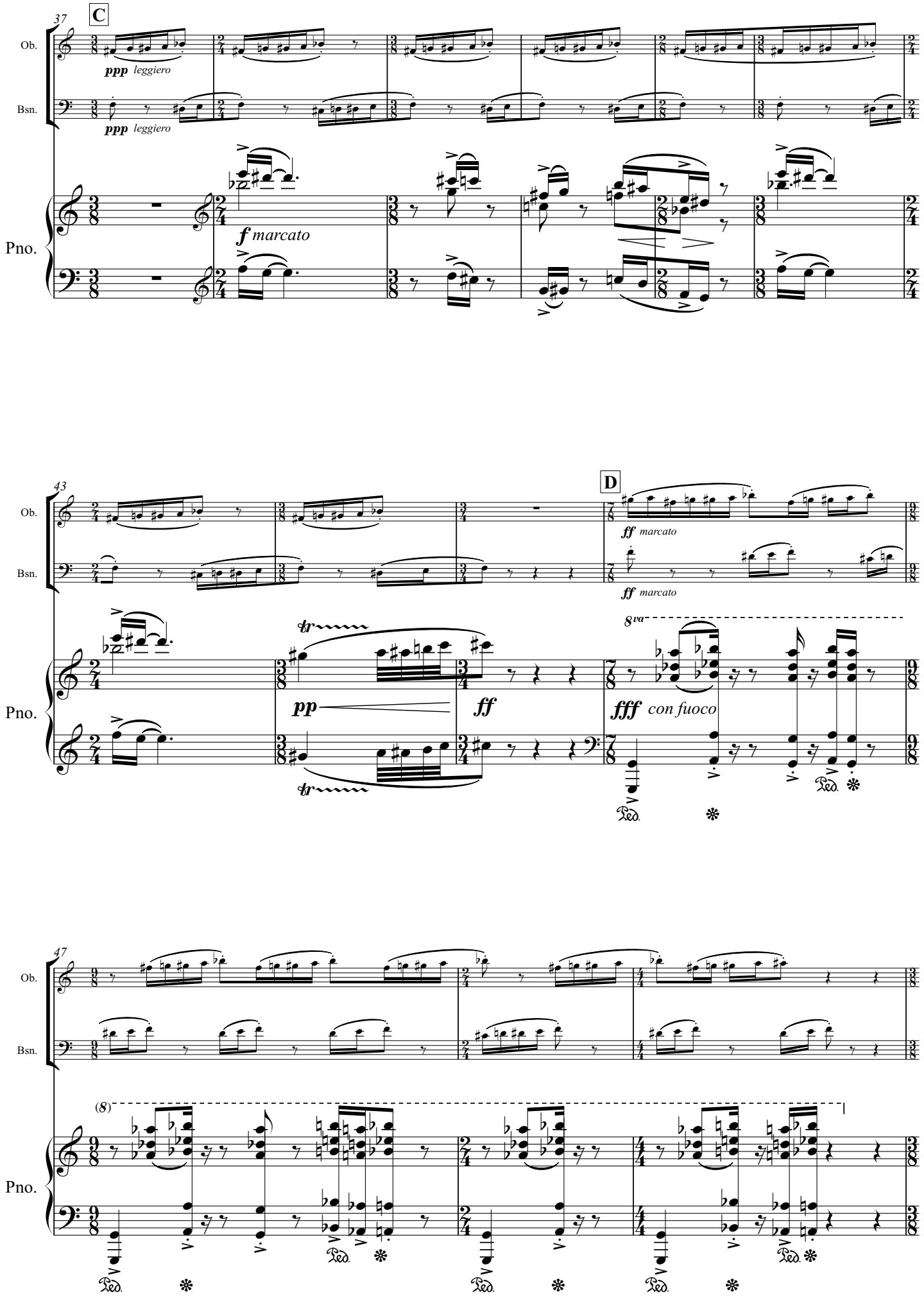

Copyright © April 2020 by Bohdan Syroyid Syroyid
Todos los derechos reservados. All Rights Reserved



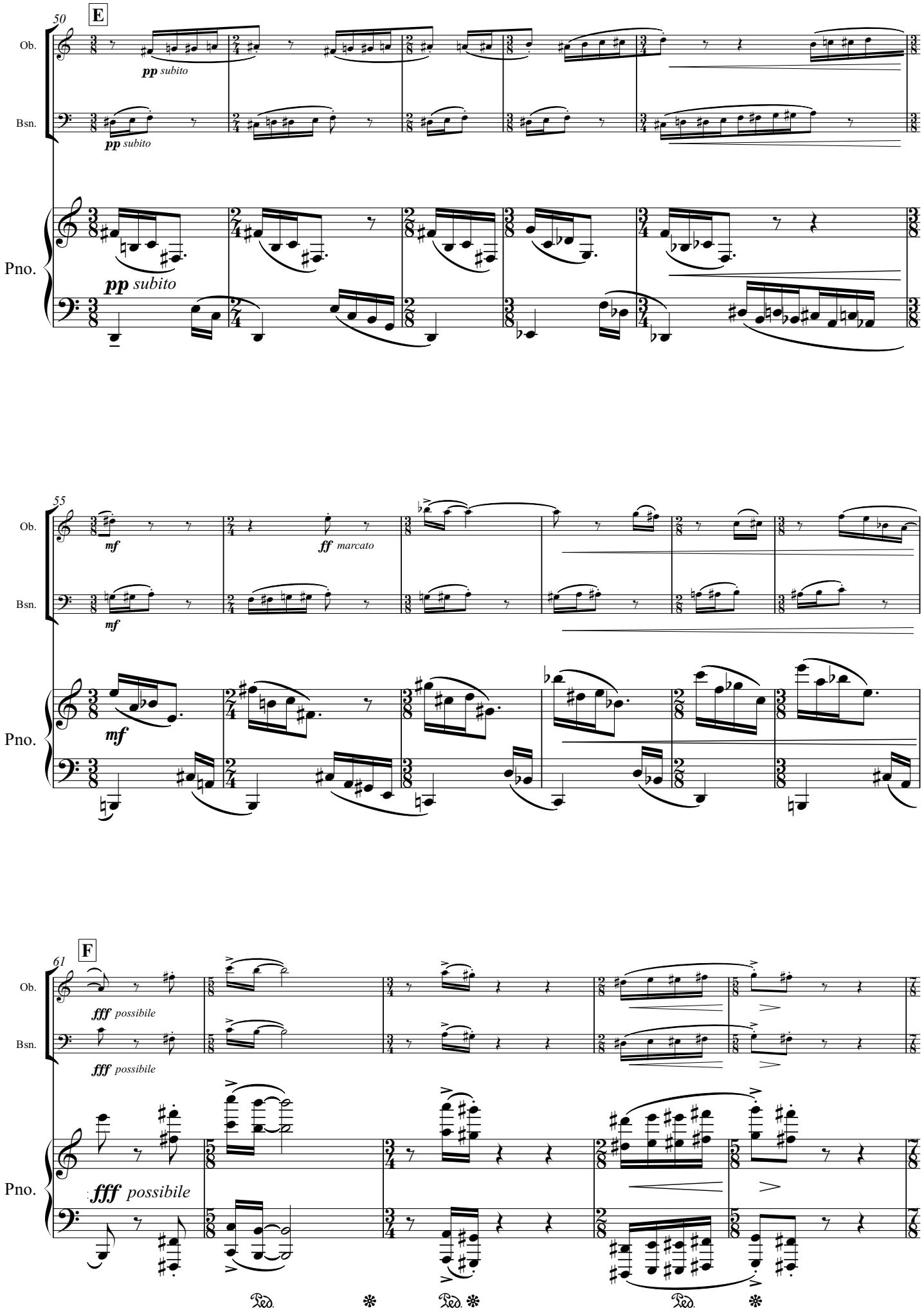




Copyright © April 2020 by Bohdan Syroyid Syroyid
Todos los derechos reservados. All Rights Reserved

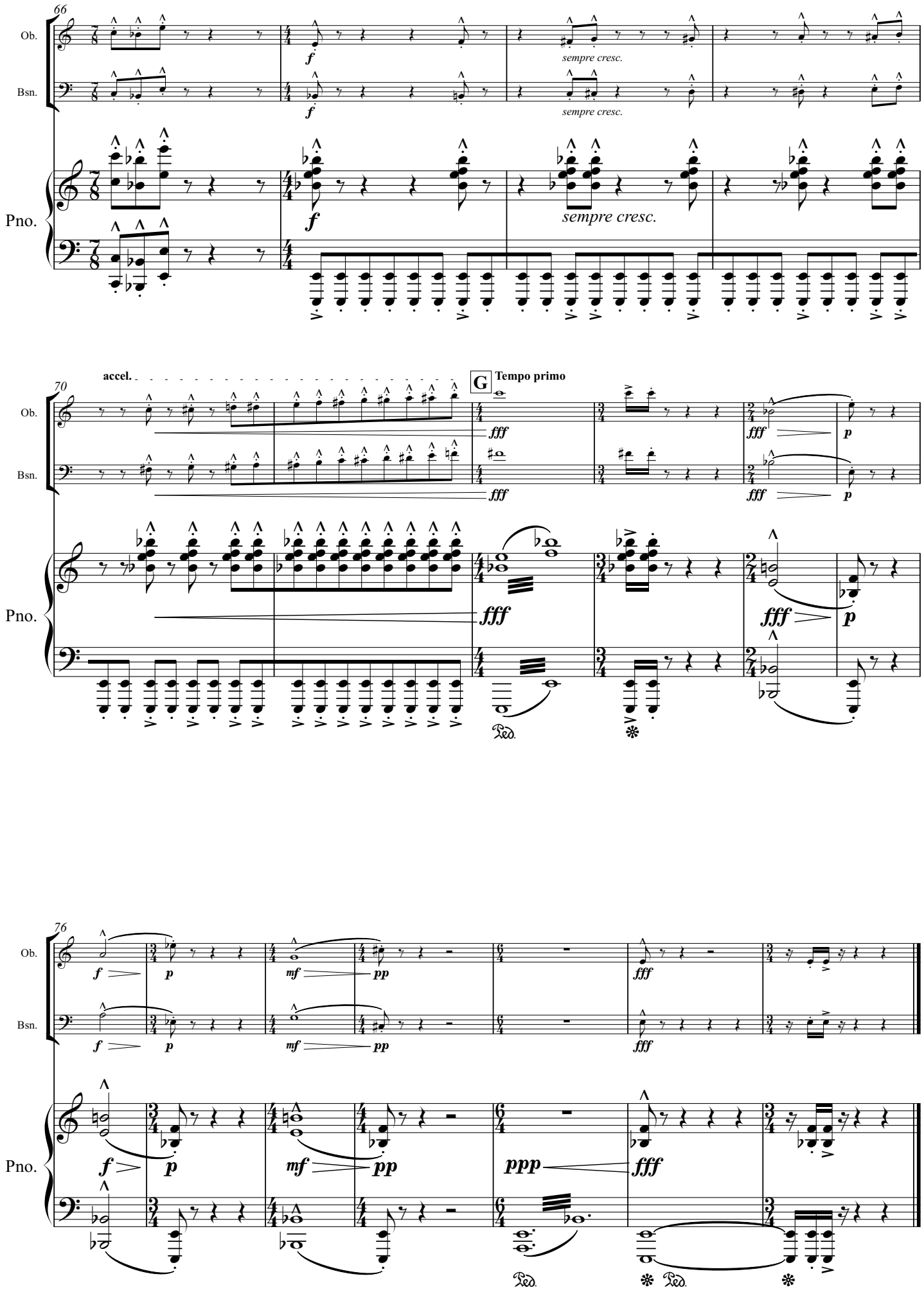





Copyright © April 2020 by Bohdan Syroyid Syroyid
Todos los derechos reservados. All Rights Reserved




Copyright © April 2020 by Bohdan Syroyid Syroyid
Todos los derechos reservados. All Rights Reserved





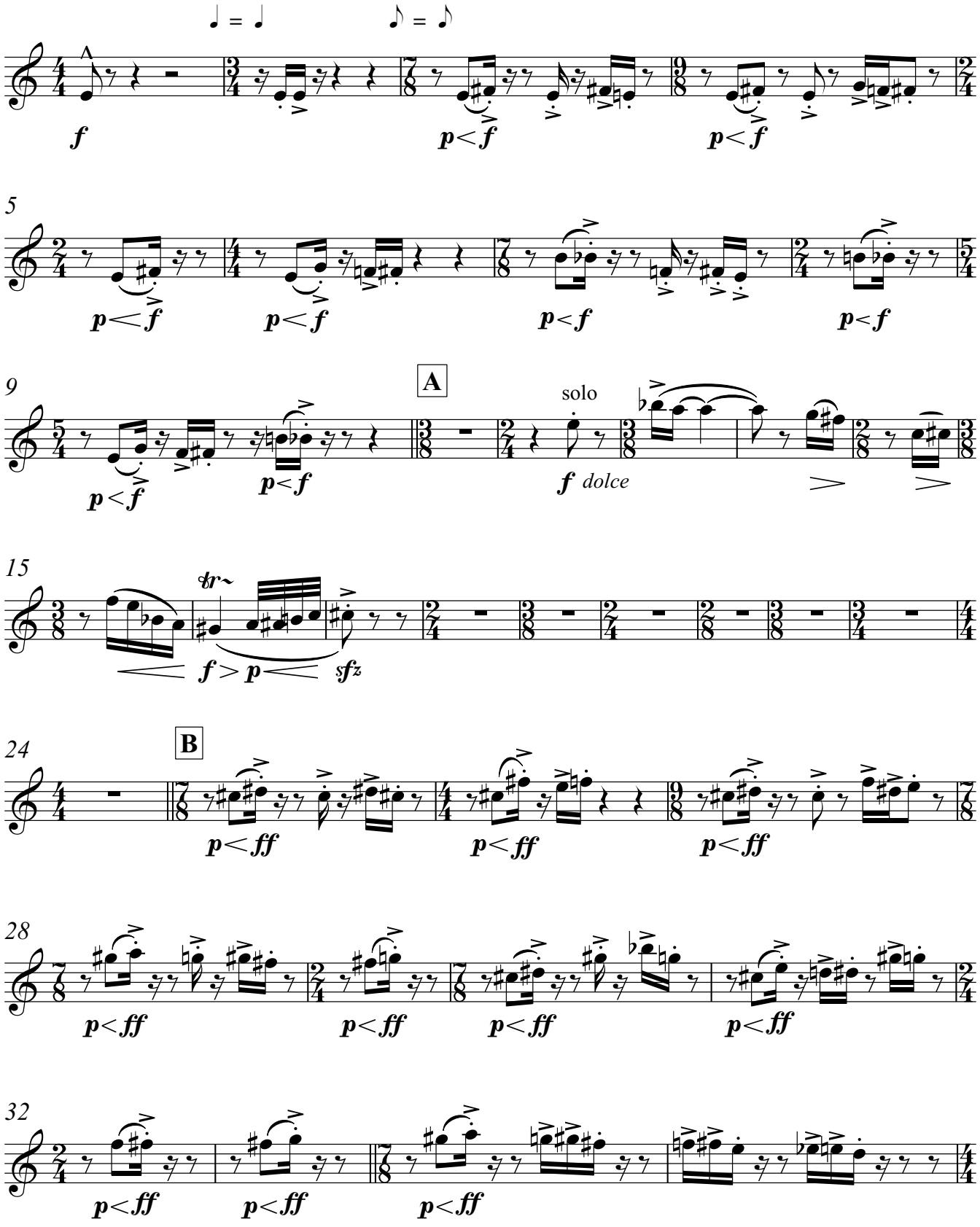

Copyright © April 2020 by Bohdan Syroyid Syroyid
Todos los derechos reservados. All Rights Reserved

Oboe

# *Interruption*

Bohdan Syroyid Syroyid

**Con moto ♩ = 100**




Copyright © April 2020 by Bohdan Syroyid Syroyid
Todos los derechos reservados. All Rights Reserved

Oboe

36

C

*fff*

*ppp leggiero*

41

46

D

*ff marcato*

49

E

*pp subito*

54

*mf*

*ff marcato*

61

F

*fff possibile*

67

*f*

*sempre cresc.*

**accel.**

71

G

**Tempo primo**

*fff*

*fff*

*p*

*f*

*p*

78

*mf*

*pp*

*fff*



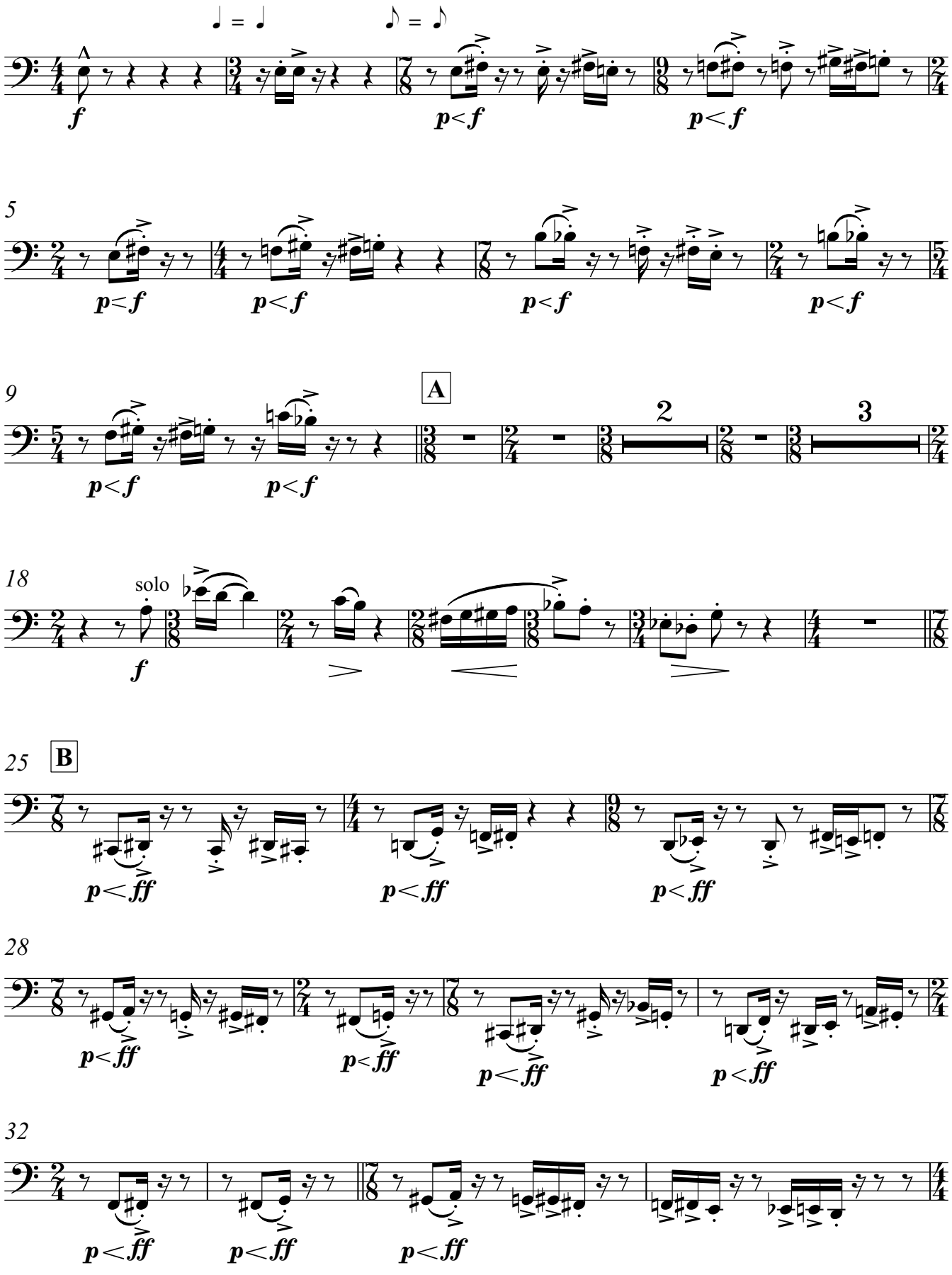
Copyright © April 2020 by Bohdan Syroyid Syroyid
Todos los derechos reservados. All Rights Reserved

Bassoon

# *Interruption*

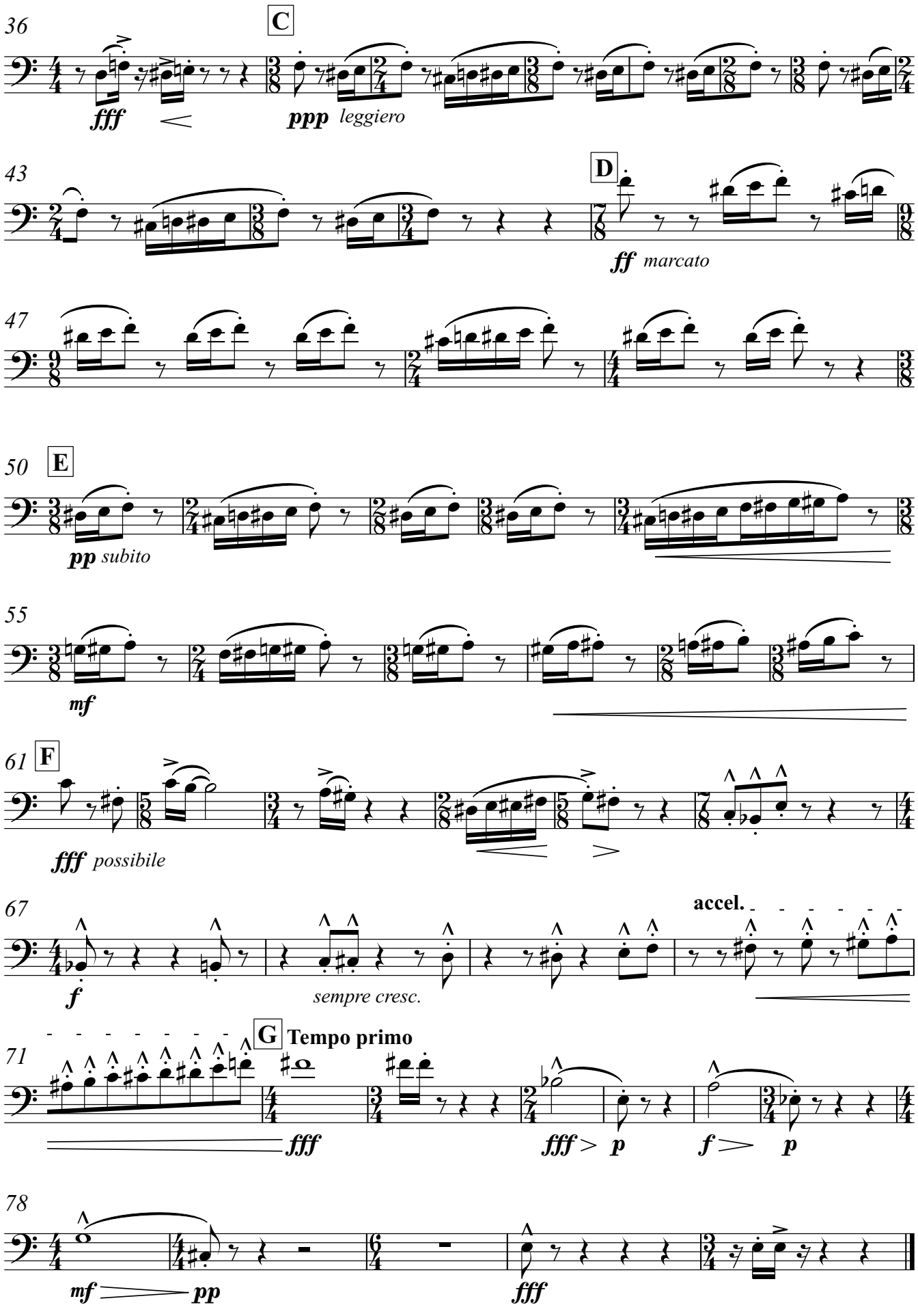
Bohdan Syroyid Syroyid

**Con moto ♩ = 100**




Copyright © April 2020 by Bohdan Syroyid Syroyid
Todos los derechos reservados. All Rights Reserved

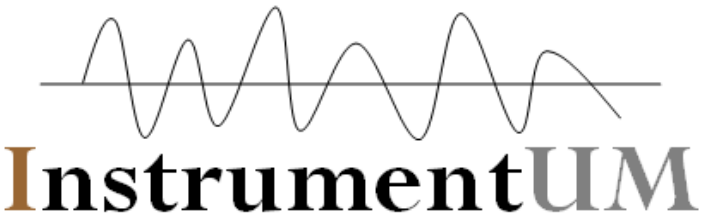
Bassoon






Copyright © April 2020 by Bohdan Syroyid Syroyid
Todos los derechos reservados. All Rights Reserved

Edita




© De la partitura y textos: Bohdan Syroyid Syroyid.

© De la edición: *InstrumentUM.*

ISMN 979-0-805451-04-6